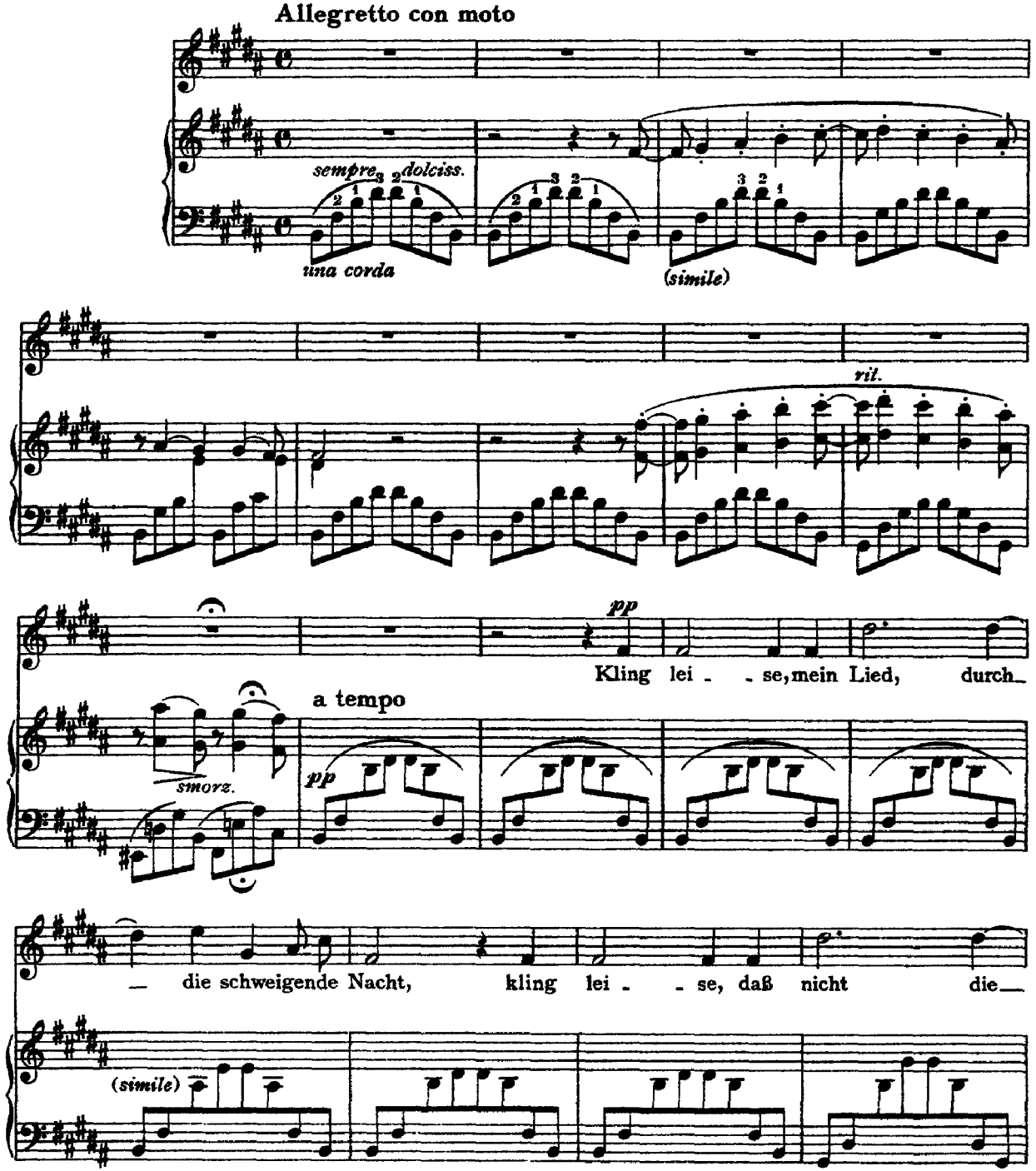
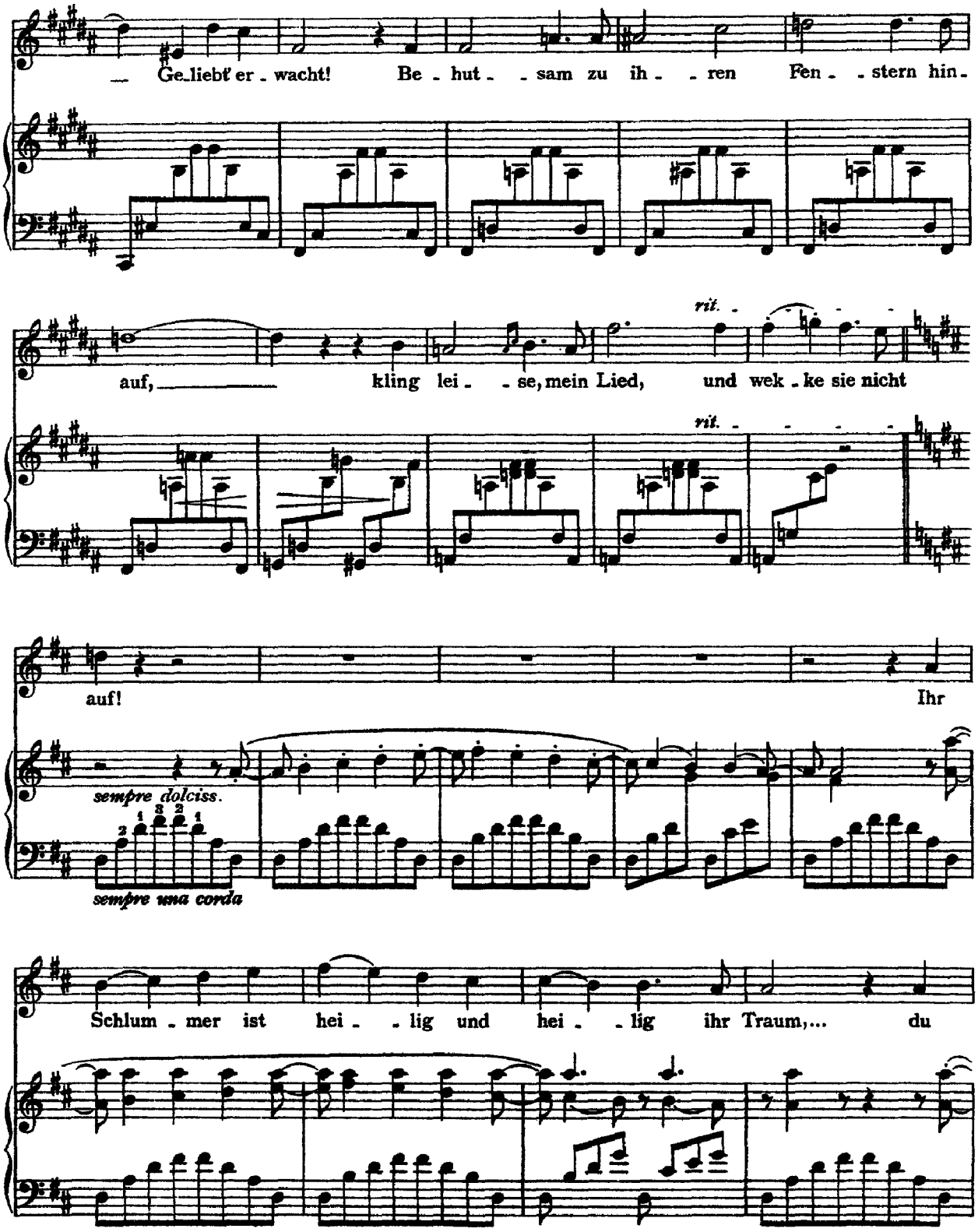
Liszt

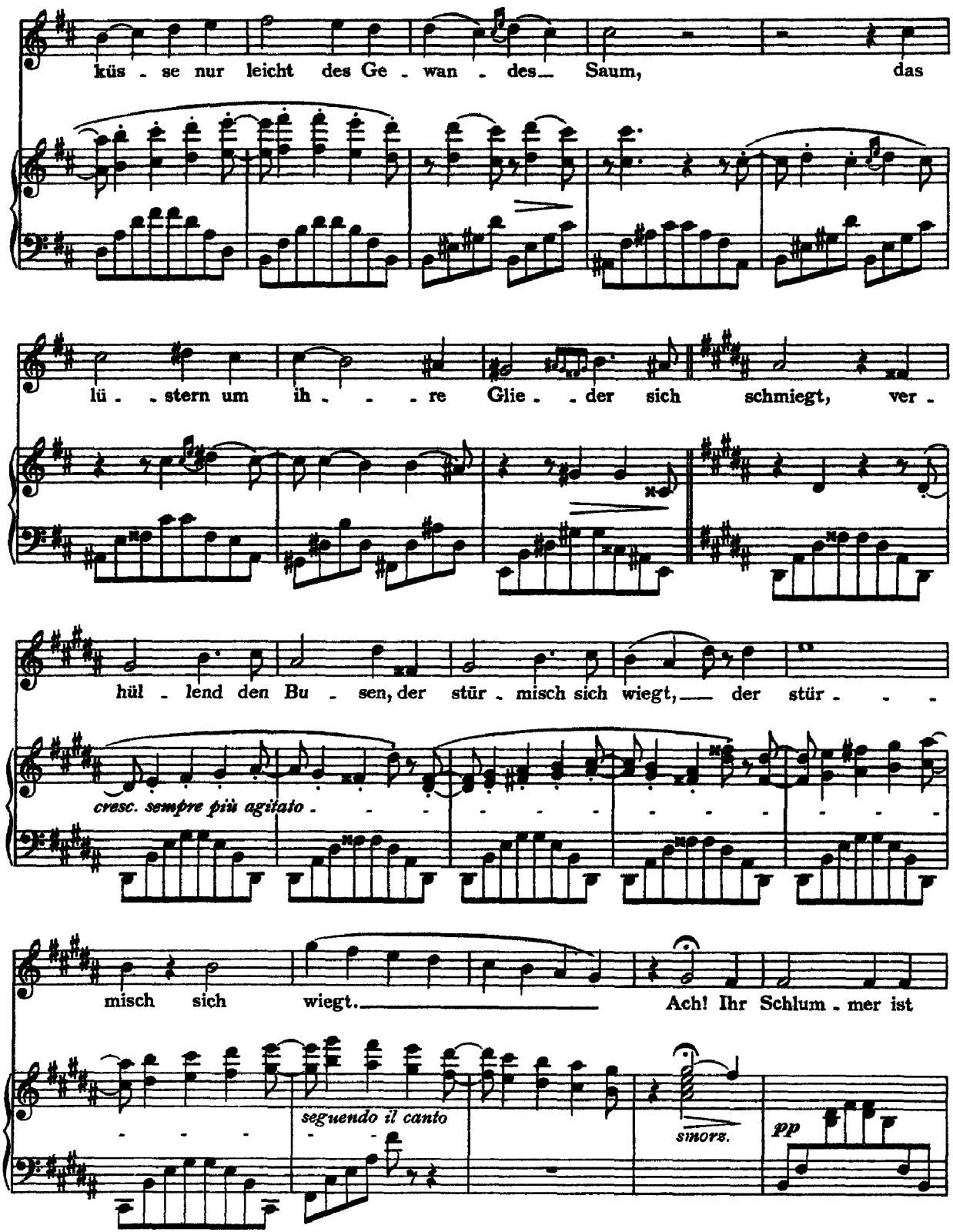
Kling leise, mein Lied

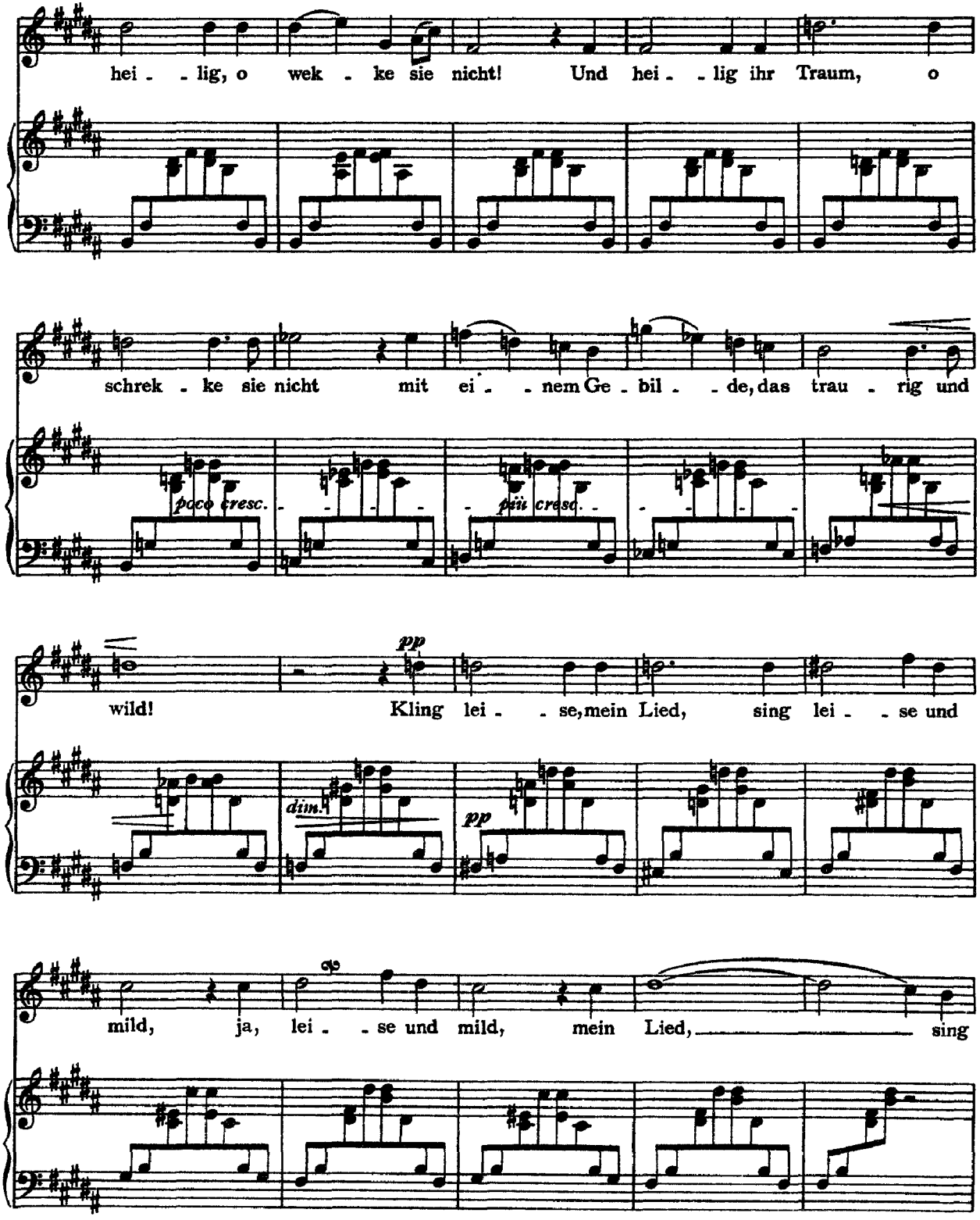
(Nordmann)

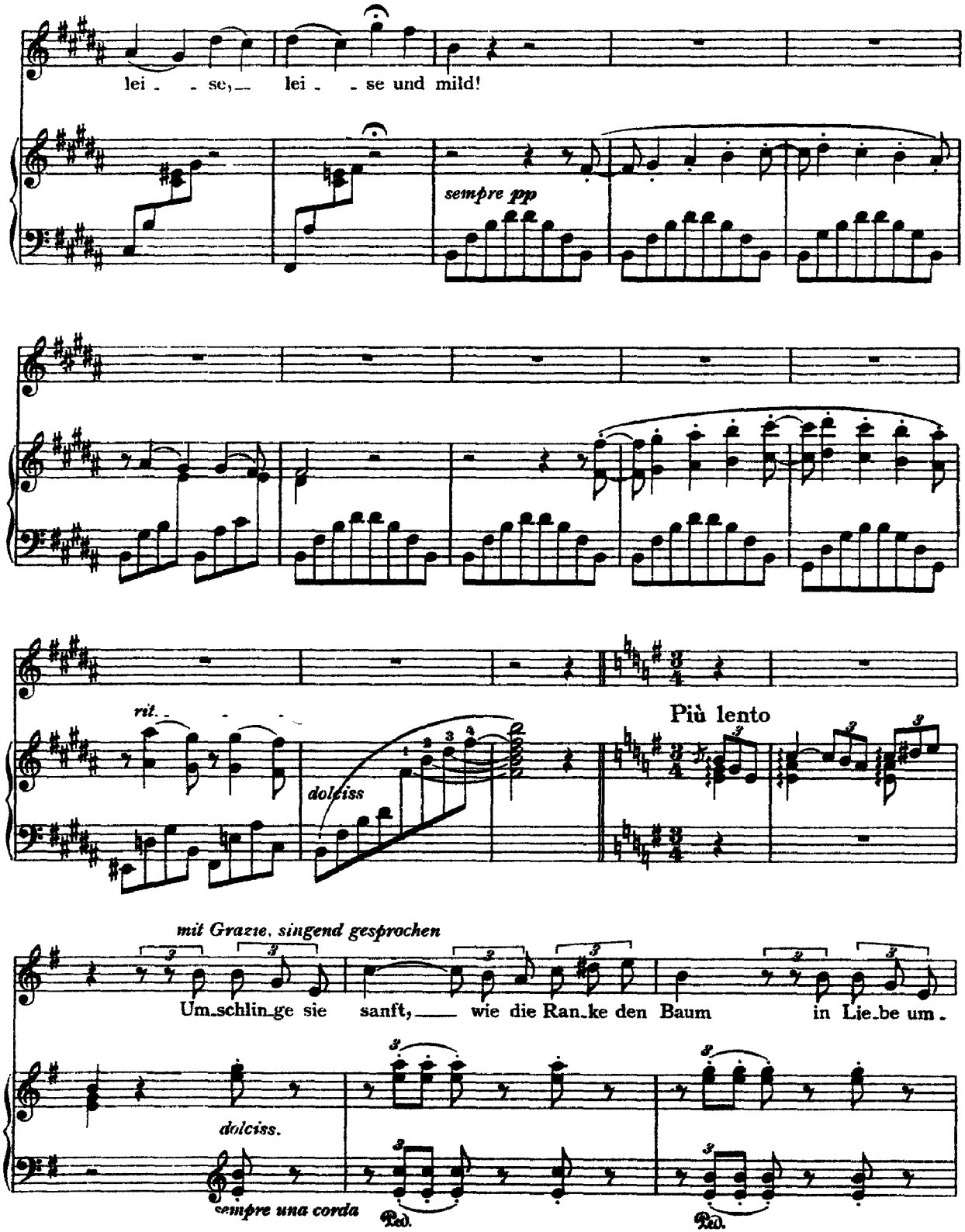
Version 1

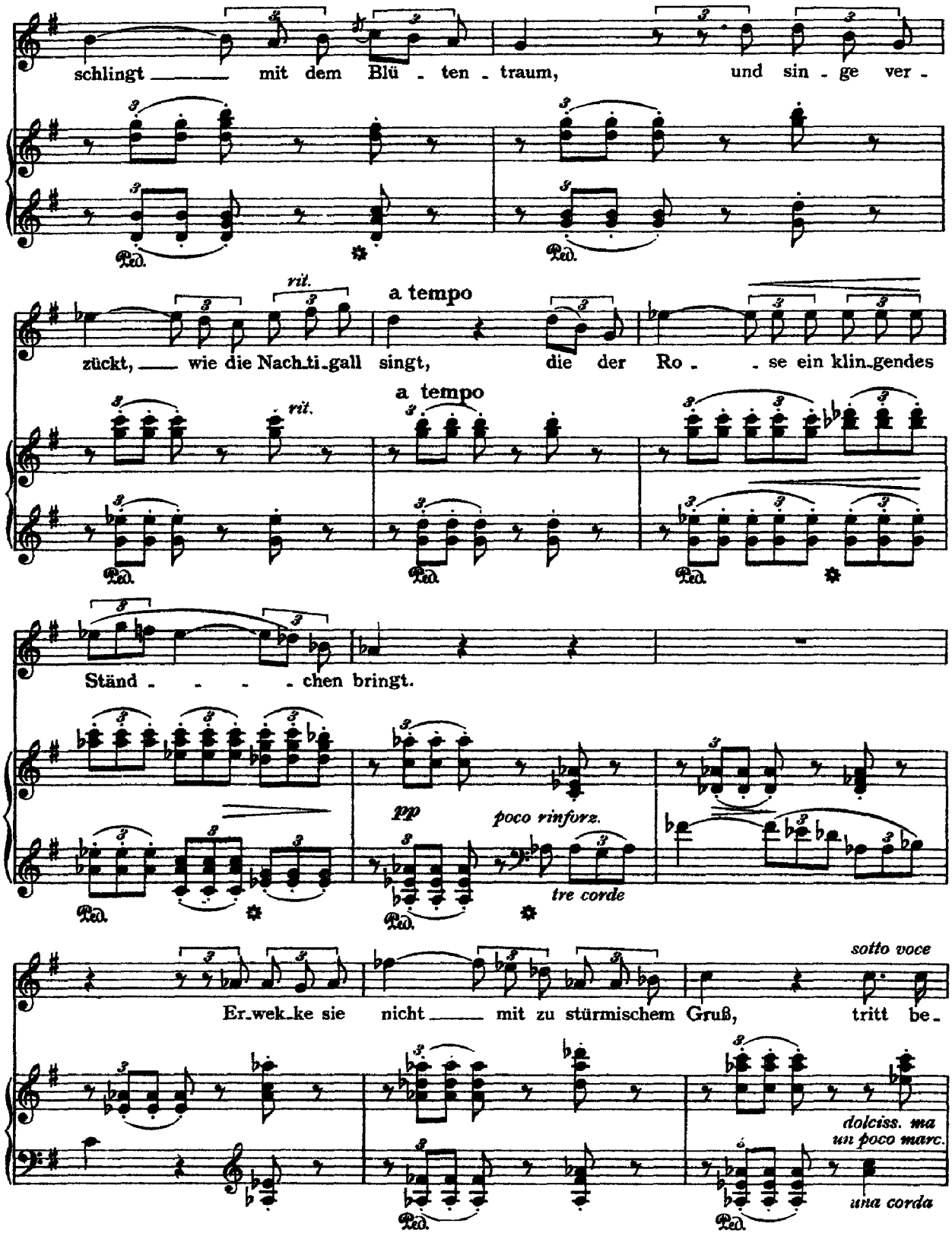


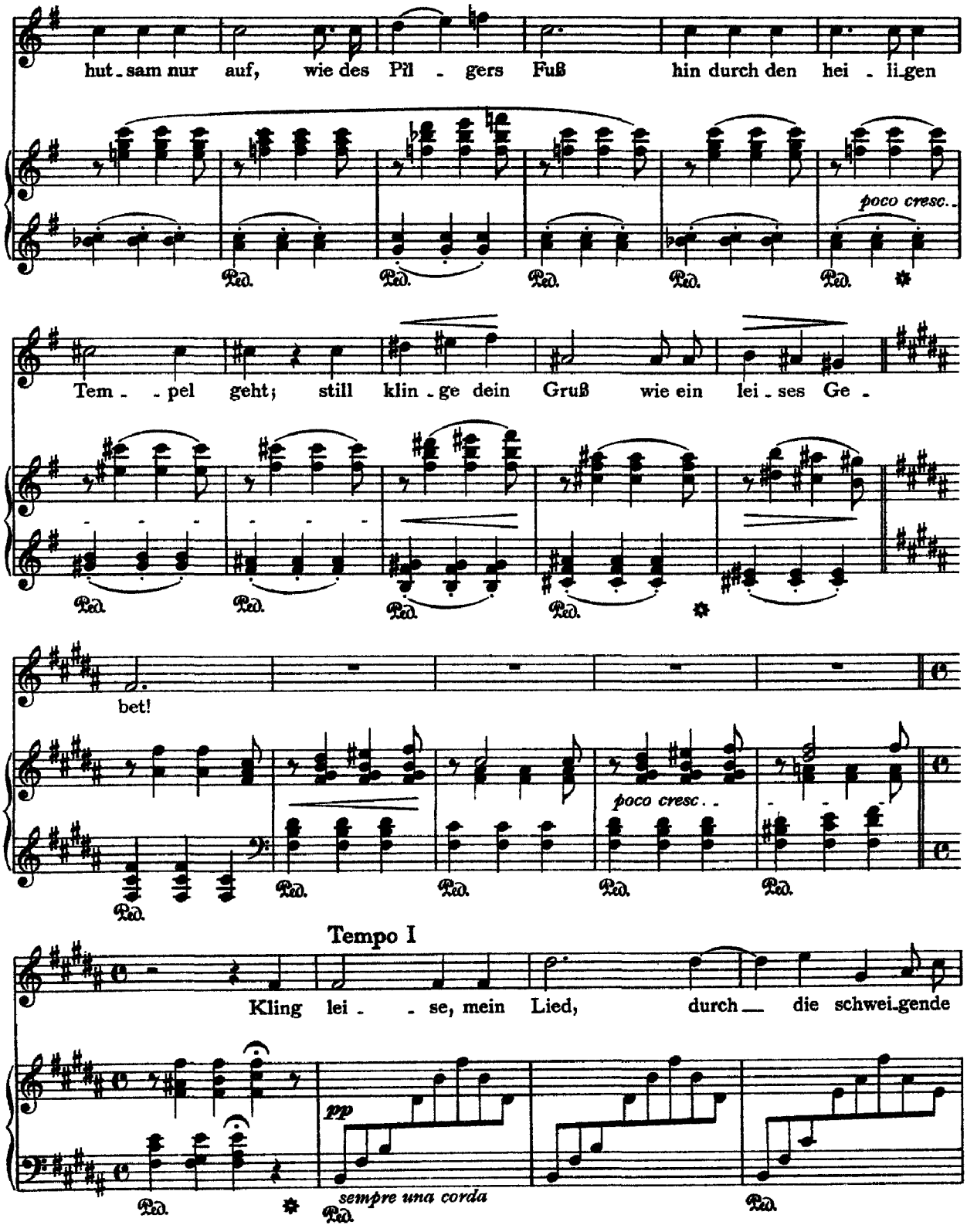

Ge_liebt' er_wacht! Be_hut_sam zu ih_ren Fen_stern hin_
rit.
auf, kling lei_se, mein Lied, und wek_ke sie nicht
rit.
auf! Ihr
sempre dolciss.
sempre una corda
Schlum_mer ist hei_lig und hei_lig ihr Traum,... du

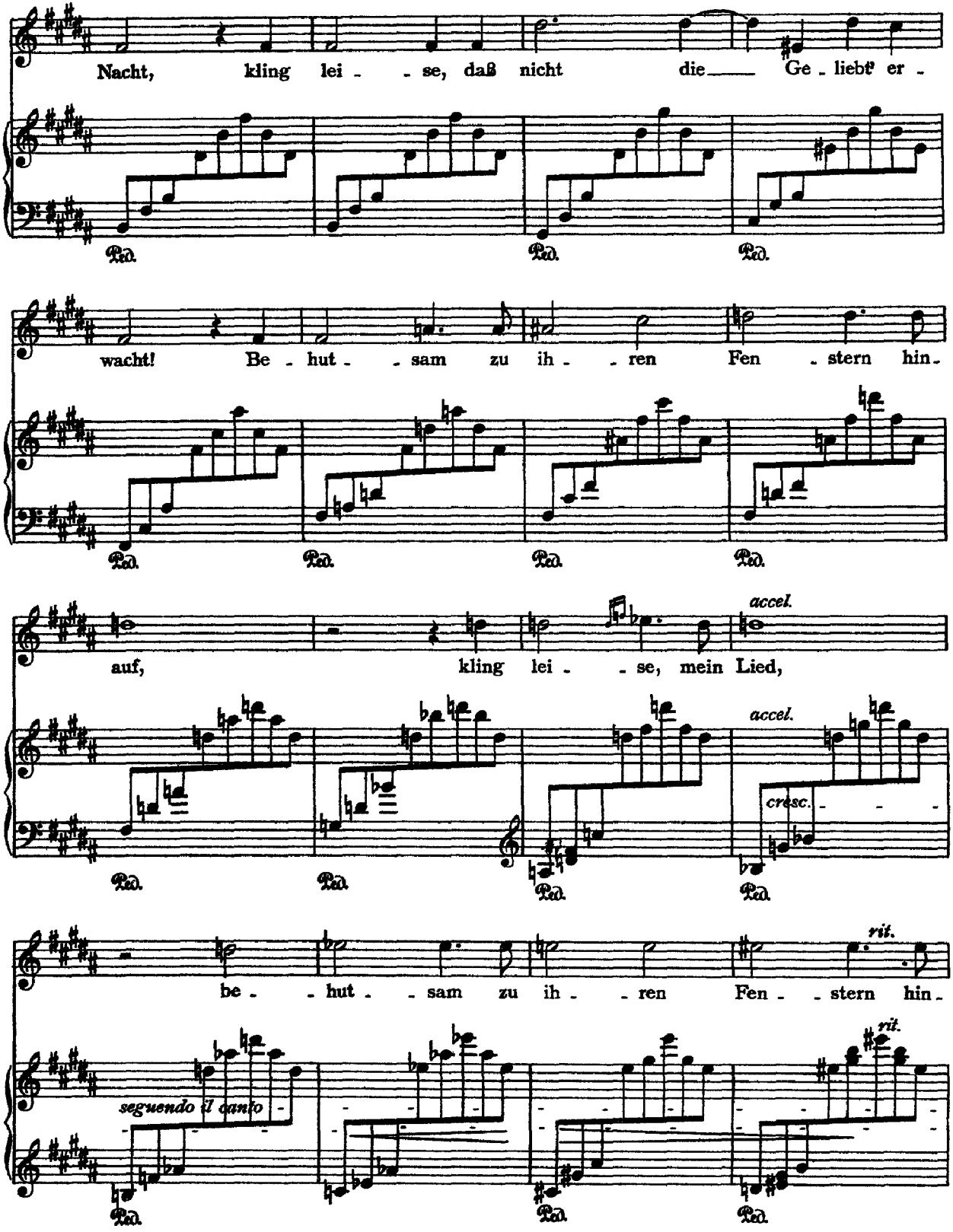

küs - se nur leicht des Ge - wan - des Saum, das
lü - - stern um ih - - - re Glie - - der sich schmiegt, ver -
hül - lend den Bu - sen, der stür - misch sich wiegt, der stür - - -
cresc. sempre più agitato
misch sich wiegt. Ach! Ihr Schlum - mer ist
seguendo il canto
smorz.
pp

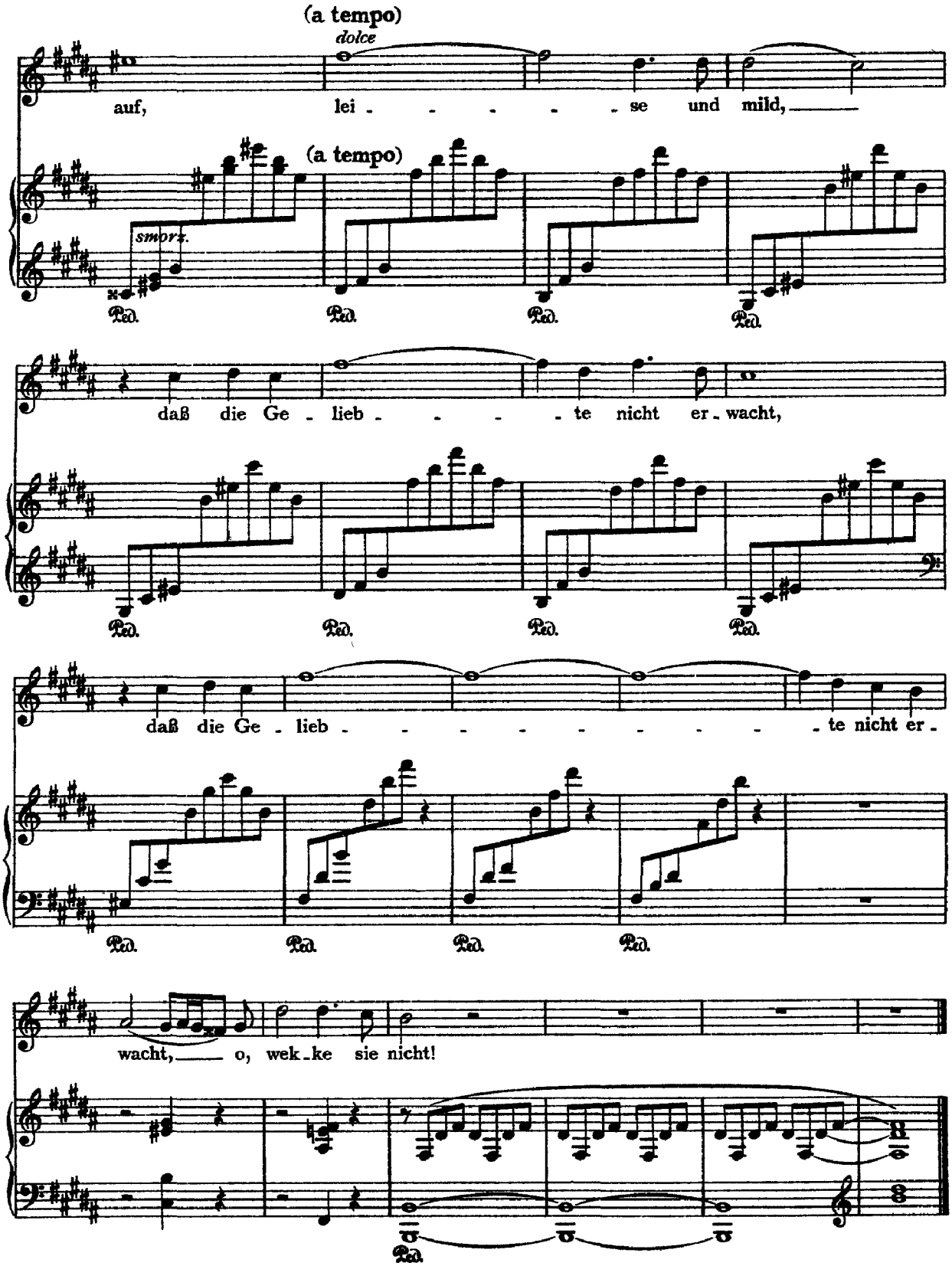

hei - - lig, o wek - ke sie nicht! Und hei - - lig ihr Traum, o
schrek - ke sie nicht mit ei - - nem Ge - bil - - de, das trau - rig und
poco cresc.
più cresc.
pp
wild! Kling lei - - se, mein Lied, sing lei - - se und
dim.
pp
mild, ja, lei - - se und mild, mein Lied, sing


lei - - se, lei - - se und mild!
sempre pp
rit.
dolciss
Più lento
mit Grazie, singend gesprochen
Um-schlin-ge sie sanft, wie die Ran-ke den Baum in Lie-be um-
dolciss.
sempre una corda
Ped.
Ped.


schlingt mit dem Blü - ten - traum, und sin - ge ver -
rit.
a tempo
zückt, wie die Nach_ti_gall singt, die der Ro - - se ein klin_gendes
a tempo
rit.
Ständ - - - - chen bringt.
pp
poco rinforz.
tre corde
sotto voce
Er_wek_ke sie nicht mit zu stürmischem Gruß, tritt be -
dolciss. ma
un poco marc.
una corda


hut - sam nur auf, wie des Pil - gers Fuß hin durch den hei - li-gen
poco cresc.
Tem - - pel geht; still klin - ge dein Gruß wie ein lei - ses Ge -
bet!
poco cresc.
Tempo I
Kling lei - - se, mein Lied, durch die schwei-gende
pp
sempre una corda


Nacht, kling lei - - se, daß nicht die Ge - liebt er -
wacht! Be - hut - - sam zu ih - - ren Fen - stern hin -
auf, kling lei - - se, mein Lied,
accel.
be - - hut - - sam zu ih - - ren Fen - - stern hin -
rit.
Ped.
cresc.
seguendo il canto


(a tempo)
dolce
auf, lei - - - - - se und mild,
(a tempo)
smorz.
Ped.
daß die Ge - lieb - - - - te nicht er - wacht,
daß die Ge - lieb - - - - - - - - te nicht er -
wacht, o, wek - ke sie nicht!