

à mon ami Carolus Duran
À LA TRÉPASSÉE

Text by Armand Silvestre

Music by JULES MASSENET

N° 8.

Lent et expressif.

PIANO.

The first system of the piano accompaniment is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a piano (*p*) dynamic and a *sost: assai.* marking. The music features a mix of chords and moving lines in both the treble and bass staves, with a *dim.* marking at the end of the system.

The second system includes a vocal line for the poet, marked *(LE POÈTE)* and *p*. The lyrics are "Lè - ve - toi, lè - ve - toi, chère ense - ve -". The piano accompaniment continues below, with a *dim.* marking at the end of the system.

The third system continues the vocal line with the lyrics "- li - e! Dé - chi - re ton lin - ceul de fleurs; Tu n'as pas ou - bli -". The piano accompaniment is marked *espress.* and features a *p.* dynamic marking at the end of the system.

poco rit.

1^o Tempo.

(LA TREPASSEE)

pp

mf

-é mes pleurs? _____ La plus

rit. mf *pp*

dou - ce lar - me s'ou - bli - e!

dim. ppp *p* *mf*

(LE POÈTE)

Un poco più mosso.

pp

Je te re - trouve un peu pâ - li - e, pâ - li - e; Qui t'a

p *pp*

Tempo 1^o

(LA TREPASSEE) *pp*

pris tes chè - res cou - leurs? _____ J'ai long -

pp *dim.*

- temps dormi sous des fleurs, Et le plus doux char_me s'ou_bli -

ppp *dim.* *ppp*

Più mosso ed appassionato.

mf (LE POÈTE) Ah! Je ne sais par quelle fo -

rapide. *f* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

f Ped. *

cresc. *passionato.* li - e Je t'aime en - cor sous tes pâ -

rapide. *f* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

f Ped. *

- leurs, Viens, les

f *3*

3 *dim.*

ro - ses boiront tes pleurs! Les

Tempo 1^o

3 *sf*

ro - ses boiront tes pleurs! Viens!

Tempo 1^o

cresc.

3 3 3

(LA TREPASSÉE) *pp*

Le che - min des ro - ses s'ou - bli -

dim. - pp *ppp*

Stesso tempo. (LE POÈTE)

triste et calme.

3 3 3 3

- e. Je meurs de ta mé - lan - co - li - e!

f

1^o Tempo. Più lento.

cresc. *3* *3* *rit.* *sf* *mf*

Vien - nent de nou - vel - les dou - leurs! C'est le prin -

suivez. *fz* *Ped.*

cresc. *ff* *avec âme.*

. temps! — cueillons des fleurs! Lè - ve - toi, chère en se - ve -

cresc. *ff*

sfz *cresc.*

li - e! Lè - ve - toi!

sfz *f* *3* *3* *3*

rit.

Lè - ve - toi!

cresc. *rit.* *ff*